

Stylized figures are scattered around the central text, appearing on the left, right, and bottom edges of the text area. They have the same simple design as the figures in the top row.

FICIV

FESTIVAL DE VALÈNCIA

CINEMA INFANTIL

2-8 OCT/19



INDEX

PARAULES DEL DIRECTOR

MAPA SEUS

HOMENATGES I PREMIS

PROGRAMACIÓ V FESTIVAL

SECCIÓ EDUCATIVA:

- PEL·LÍCULES CINE EDUCATIU
- RODATGE, EXPOSICIÓ I PRESENTACIÓ “CARLOTA ES FELIZ”
- COACHING MARES I FILLS

SECCIÓ FAMILIAR:

- CONFERÈNCIA AMB TERESA RABAL, EXPOSICIÓ AUDIOVISUAL.
- ACTIVITATS PLAÇA AJUNTAMENT
- PEL·LÍCULES CINE FAMILIAR

SECCIÓ OFICIAL:

- PEL·LÍCULES
- PREMIS
- JURAT PROFESSIONAL
- JURAT INFANTIL
- JURAT SAVE THE CHILDREN

SECCIÓ PROFESSIONAL:

- II VALENCIA LAB
- RETROSPECTIVA CLAYKIDS
- RETROSPECTIVA PAÍS CONVIDAT FRANÇA

EXPOSICIONS 2019

PATROCINADORS



MARCOS CAMPOS

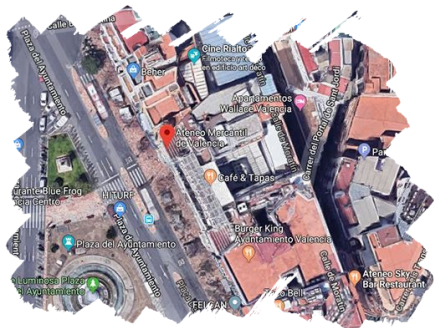
Hem arribat a una cinquena edició de Ficiv!! Fins ací, hi ha hagut molta il·lusió i un esforç important per a traure un festival del no-res. El nostre propòsit va ser des d'un principi executar 10 anys de treball, i així aconseguir posicionar un certamen entre els millors del món. Hui en dia, ens trobem en l'equador d'aquest objectiu.

Satisfets amb allò realitzat fins ara, volem emprendre els següents cursos sota el coneixement de ser conscients que la suma de l'entusiasme de més persones ens farà aconseguir avançar d'una forma responsable i sostenible. Junts, crec amb fermesa, que hem programat un festival educatiu, familiar, ecològic, responsable, innovador, solidari i emocional. Per a mi és ja des d'aquesta cinquena edició tranquil·litzant el fet de comptar amb un equip de persones tan professionals i expertes.

Aquesta setmana de celebració (del 2 al 8 d'octubre de 2019) serà una festa per als col·legis d'infantil i primària, per a València, i per als nostres homenatjats i premiats.

Vull agrair als nostres patrocinadors privats i col·laboradors, així com a les institucions públiques el que hagen cregut en nosaltres i ens donen suport.

MAPA DE LES SEUS



Ateneo Mercantil

Plaça de
l'Ajuntament, 18,
46002 València



El Corte Inglés

Carrer de Colón, 2, 16,
46004 Valencia

El Corte Inglés

One Shot Hotel

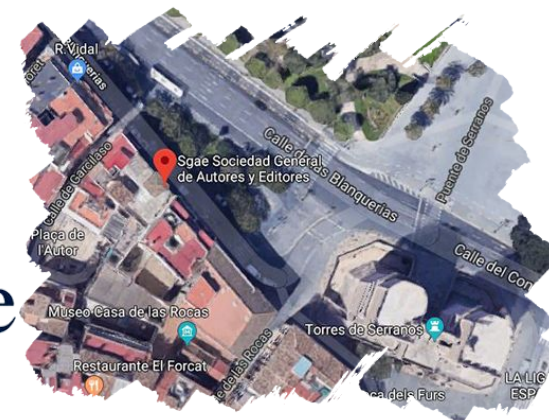
Carrer de les Barques, 4,
46002 València



Fundación SGAE

Carrer de la Blanqueria, 6,
46003 València

fundación **sgae**



Cines Lys

Passeig de Russafa, 3, 46002
València



LYS CINES



Bioparc

Av. Pío Baroja, 3, 46015
València





Marcos Campos.

Director de Ficiv.
Ha col·laborat com a productor associat i/o promotor en 11 pel·lícules amb destacats directors com Bigas Luna, Nacho Vigalondo, Javier Fesser, Mariano Barroso, etc.

A més ha sigut director comercial de diversos festivals de cinema i música com la Mostra de València en 5 edicions, de Cinema Jove, del Festival de cinema d'Alacant i Benidorm.



Carmen Chaves.

Subdirectora del festival.
Directora de programació i coordinadora de col·legis.

Estreta col·laboradora del director de cinema Bigas Luna, compta amb una àmplia trajectòria com a guionista de pel·lícules com Jo sóc La Juani, Segon Origen, Bigas x Bigas i Didi Hollywood, rodada a València i Alacant. A més, ha col·laborat amb la Mostra de València en dues edicions i va ser auxiliar de producció en el muntatge teatral "Comèdies Bàrbares" de Bigas Lluna per a la Fundació Arts Escèniques de València.



Javier Bellot:

Director de comunicació.

Cap de premsa amb llarga trajectòria en més de 65 films, sent un dels propulsors des de la primera edició i fins a la treceava del Festival de Màlaga, a més de festivals com el de Tànger, Islantilla etc;

Ha dirigit la comunicació de nombrosos esdeveniments tant a nivell nacional com internacional, i a més va ser Cap de premsa de la Mostra de València en tres edicions diferents.



Jose Antonio Campanario

Director Comercial
Després d'una dilatada carrera de més de 20 anys com a DIRECTOR REGIONAL DE S.A.DAMM i DIRECTOR NACIONAL DE VENDES EN CELLERS VIÑAMAGNA I CELLERS VITERRA, exerceix la seua visió comercial cap a la cultura des de la perspectiva d'haver patrocinat nombrosos festivals de cinema i música per tot el panorama nacional.



Teddy Anderson.

20 anys d'experiència desenvolupant nou negoci, generant ingressos afegits en els sectors de l'esport i entreteniment, aportant nous beneficis i canals de negoci.
Provada experiència en Relacions Internacionals.



Marta Garrido e Inma Marti

Marta Garrit i Inma Marti completen experiències amb gran èxit des de la seua agència In Boga, especialitzada en planificació i gestió de projectes de comunicació Integral online i offline.



Marcos Soriano

Professional dels mitjans de comunicació des de 1989, va ser pioner de la televisió local a València.

Durant els seus més de 30 anys de professió ha dirigit programes festius tant de ràdio com de televisió, a més de formar part dels equips de serveis informatius.



Sandra Sanjuan.

Directora de comunicació digital.

Ha aconseguit fer de les seues dues passions, escriure i el màrqueting.

La seua professió és copywriter i redactora creativa.

Experta en màrqueting de continguts, storytelling i comunicació digital.



Josep Arbiol.

Director Educatiu i de Relacions Internacionals.

Compta amb una llarga trajectòria en el sector educatiu a València i és fundador i 7 anys com a director d'una de les mostres més importants i valorades de la ciutat, nacionalment i internacionalment, La Mice.



Emilio Oviedo Capilla

Soci fundador de Nisa Produccions, s.l. (1985), administrador i productor d'aquesta empresa on va produir gran quantitat de vídeos corporatius i espots publicitaris, videoclips, documentals, formats per a TV, curtmetratges i llargmetratges cinematogràfics.



Sergi Moreno Brines.

Estudiant CFGS Animació 2D/3D, jocs i entorns interactius a Florida Universitaria.

Dissenyador de continguts de la V edició Festival Internacional de Cine INFantil de Valencia.



Marcos Rodriguez

Graduat en Animacion 3D, fan de l'animació d'orient a occident i de 1920 a l'actualitat.

Presentador de Pel·lícules de la Secció Oficial del V Festival.

PATROCINADORES OFICIALES



RENAULT



HOMENATGES/PREMIS



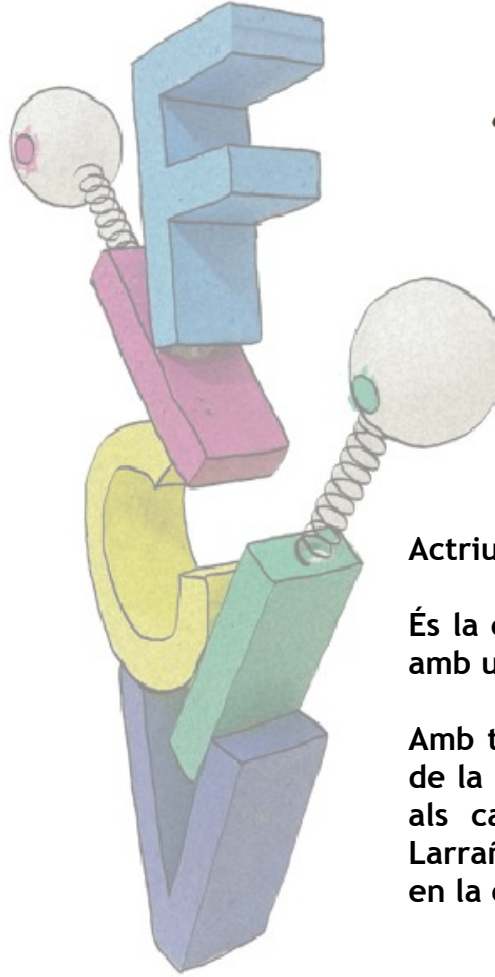
LUCRECIA

Va començar els seus estudis de piano i cant en l'Institut Superior d'Art de Cuba.

Va rebre classes de cant amb Isolina Carrillo i es va acabar llicenciant en Música en l'especialitat de Piano.

Va ser presentadora per set anys del programa "Els Lunnis" de Televisió Espanyola.

Empresària i creadora de l'esdeveniment sociocultural Premis Alegria de Viure que tindrà el seu pròxim lliurament en la primavera del 2016 a Barcelona. Reben aquest guardó personalitats de la Cultura, Esport, Ciència i Comunicació que amb el seu treball desperten aquesta bella sensació en la societat.



**TERESA
RABAL**

Actriu, cantant i presentadora de televisió espanyola.

És la cantant que més discos infantils ha venut a Espanya amb un total de set milions.

Amb tan sols nou anys, va debutar en el món del cinema de la mà de Luis Buñuel en la pel·lícula Viridiana (1961) i als catorze en el teatre, en la companyia de Carlos Larrañaga i María Luisa Merlo, amb un paper protagonista en la comèdia Vides privades.



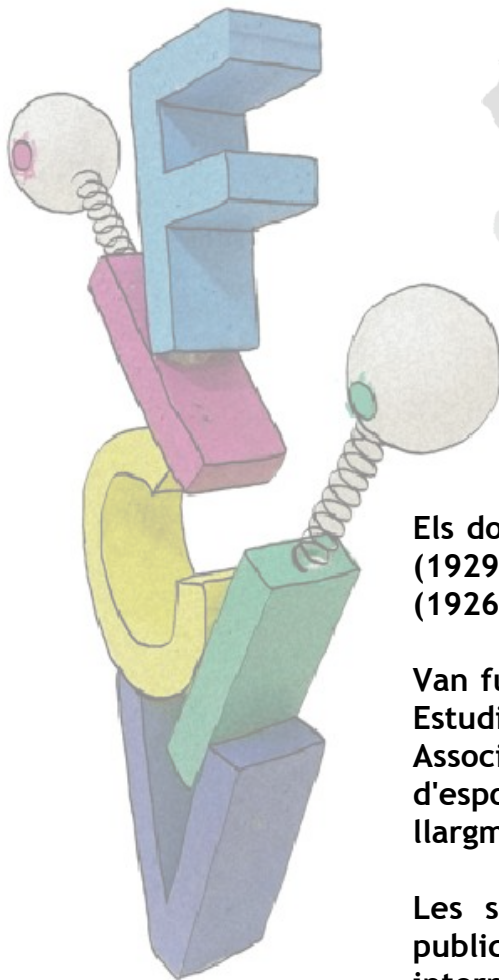
NICO PARKER

Nico Parker debuta com a actriu encarnant a Milly Farrier en "Dumbo" de Tim Burton.

Parker es va formar en la Ballet Black Danse Academy de Londres, i va ser una gran gimnasta abans de treballar en "Dumbo".

L'experiència de treballar en la seua primera pel·lícula li ha despertat l'interès per la interpretació, un objectiu que pretén perseguir.

Parker té 14 anys i viu a Londres amb els seus pares. Tots dos treballen en la indústria del cinema, la qual cosa fa que Parker se senti com a casa en sets de pel·lícules de tot el món.



HERMANOS MORO

Els dos van formar un sol cos creador en el qual Santiago (1929-2007) era la mà esquerra empresarial i José Luis (1926-2015) la dreta meravellosa.

Van fundar la primera indústria d'animació espanyola: els Estudis Moro. En ella i més tard en Moro Creatius Associats, es van realitzar milers de filmlets i centenars d'espots per al cinema i la televisió, a més de llargmetratges i sèries de dibuixos animats.

Les seues reeixides creacions ens van fer estimar la publicitat, amén de coronar-la amb els majors guardons internacionals.

HOMENATGES/PREMIS



MIA naix en 2018 impulsada per un xicotet grup de dones professionals vinculades a l'animació, decidides a trencar el «sostre de cristall» en una indústria on el 35% dels empleats són dones segons el Llibre blanc de l'Animació.

Durant diverses trobades i festivals es va començar a gestar aquest moviment amb la finalitat de donar veu i millorar les condicions de les dones en aquest sector, eliminar traves i visibilitzar l'escassa representació i reconeixement del seu talent.



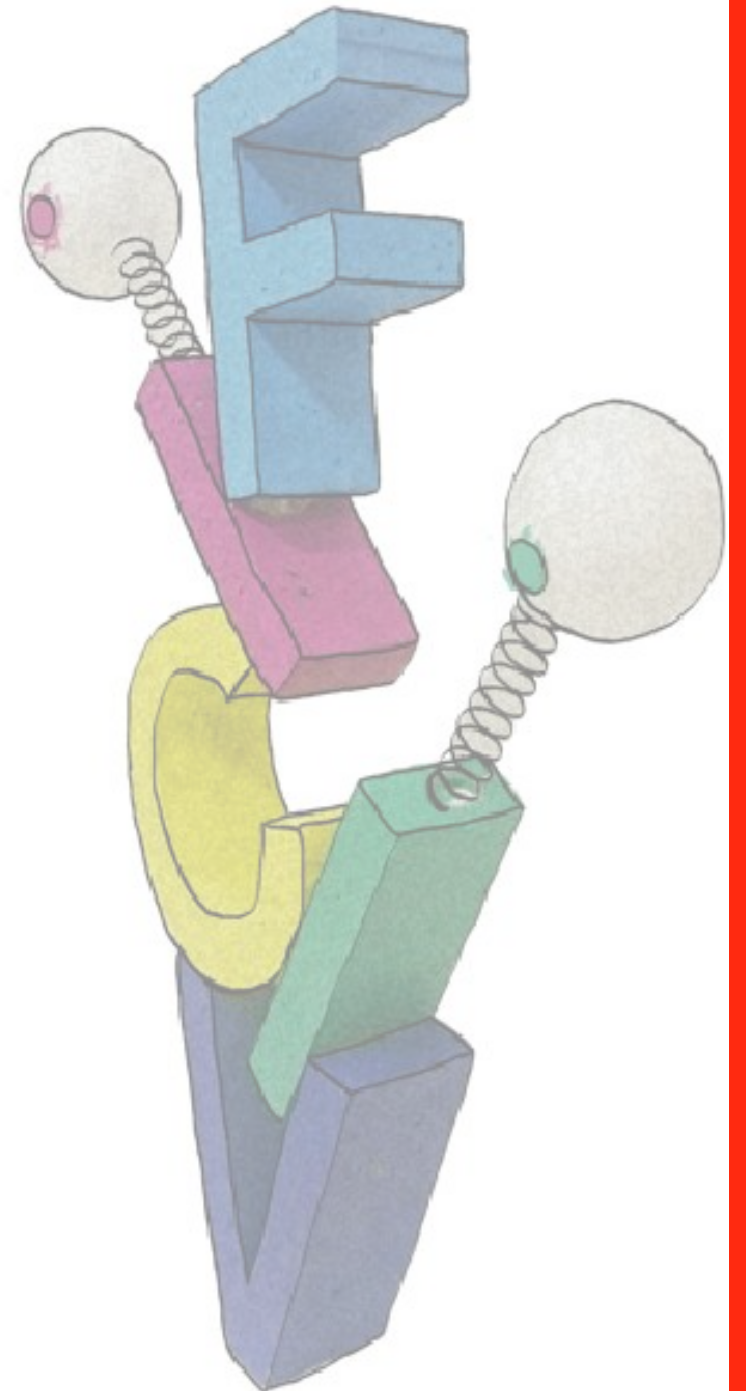
"Spending days with Mr. Cthulhu"



"Bento"



"Annie & Carola"



PROGRAMACIÓ

Dimarts 17 de Setembre.

Inauguració Exposició Còmic Francés.
Institut Francés de València 19 h

Dijous 19 de setembre

Pre estrene “Missió Kàtmandu”.
Cinema Lys València 19:30 h

Dimecres 2 d'Octubre

Inauguració i exposició audiovisual El circ: El major
espectacle del món a Es. Metro Colon. 9 h

Rodatge curtmetratge escolar “Carlota és Feliç”. 10 h

Cinema Educatiu. Projeccions escolars.
Cinema Lys 10:30 h

Presentació lliure i exposició “Carlota és feliç”.
Àmbit Cultural El Corte Inglés. 18:30 h

Dijous 3 d'Octubre

Rodatge curtmetratge escolar “Carlota és Feliç”. 10 h

Cinema Educatiu. Projeccions escolars.
Cinema Lys 10:30 h

Divendres 4 d'Octubre

Visita Centres Hospitalaris. 9:30 h - 13:30 h

Cinema Educatiu. Projeccions escolars.
Cinema Lys 10:30 h

Inauguració i exposició audiovisual El circ: El major
espectacle del món al CC Gran Turia 17 h.

Activitats Lúdiques Castell inflable poblat indi i
teatre màgic. de 18:00 h a 22:00 h

Balla amb Fortnite. Plaça de l'ajuntament 19 h

Homenatge Teresa Rabal. Àmbit cultural El Corte
Inglés. 19h

Dissabte 5 d'Octubre

Plantà “Salvar la terra”. Plaça Ajuntament. 9 h

Activitats Lúdiques Castell inflable poblat indi i
teatre màgic. de 10:00 h a 22:00 h

Cinema Familiar. Cinema Lys. 11:30 h

Retrospectiva ClayKids Universitat Politècnica 13 h

Lliurament de Premis a Nico Parker, Teresa Rabal i
Lucrecia. Plaça Ajuntament 14 h

Mascletà miniatura per Ricardo Caballer a la plaça
de l'Ajuntament. 14:30 h

Diumenge 6 d'Octubre

Activitats Lúdiques Castell inflable poblat indi i
teatre màgic. de 10:00 h a 20:00 h

Concentració Associacions Músics per la vida amb
Conciència Urbana. Plaça Ajuntament. 13 h

Dilluns 7 d'octubre

Jornades ValenciaLab. Filmoteca 9 h - 14 h

Secció Oficial a concurs. Fundació SGAE. 10:30 h

Secció Oficial a concurs. Fundació SGAE. 16 h

Secció Oficial a concurs. Fundació SGAE. 18 h

Retrospectiva Cinema Francés.
Projecció Institut Francés. 19 h

Coaching per a pares. Àmbit Cultural El Corte
Inglés. 19h

Dimarts 8 d'Octubre

Jornades ValenciaLab. Filmoteca 9 h - 14 h

Secció Oficial a concurs. Fundació SGAE. 10:30 h

Secció Oficial a concurs. Fundació SGAE. 16 h

Secció Oficial a concurs. Fundació SGAE. 18 h

Clausura V Edició. 20 h en l'institut francès

Secció educativa (02, 03 i 04 d'octubre) - Cines Lys



ZOG, DRACS I HEROÏNES

Zog és un drac que va a escola a aprendre a volar, a escopir foc per la boca i a raptar princeses. No se li dona molt bé, però va superant els obstacles gràcies a l'amistat d'una princesa que l'ajuda i li fa entendre que no estan obligats a ser el que el món espera d'ells. Una història acompanyada de quatre curts protagonitzats per xiquetes valentes i imaginatives.

Duració: 60 min

Llenguatge disponible: Valencià i Castellà



LA REBEL·LIÓ DELS CONTES

La Rebel·lió dels Contes és una adaptació del best-seller de Roald Dahl, *Revolting Rhymes*, per part dels productors del Grúfalo i El Nadal de l'home Rama. És una pel·lícula que recupera personatges i relats clàssics coneguts per tot el món per a donar-los la volta i introduir girs enginyosos, sorprenents i rabiosament actuals.

La Rebel·lió dels Contes és una revisió moderna i políticament incorrecta de clàssics de la literatura infantil, una pel·lícula irreverent per a xiquets i xiquetes desperts i intel·ligents.

Duració: 58 min

Llenguatge disponible: Valencià, Castellà i VOSE



EL PA DE LA GUERRA

producida por Angelina Jolie

Parvana és una xica d'onze anys que viu en la capital d'Afganistan, Kabul, durant el període de domini dels talibans. A ser el seu pare detingut, els membres de la família es queden sense recursos i, pel fet que les dones tenen prohibit guanyar diners, decideixen transformar a Parvana en un xic per a poder treballar.

Duració: 93 min

Llenguatge disponible: VOSE i doblada a l'espanyol



HEM DIC GENNET

pel·lícula Valenciana

La primera dona sordcega a aconseguir un títol universitari a Europa.

La jove sordcega Gennet Corcuera comença una nova etapa de la seua vida en la qual per primera vegada viu sola i independent, treballant de mestra. Preparant una pròxima conferència, tracta de reunir i donar forma escrita als seus especials records: les fugaces visions de la seua Etiòpia natal durant la terrible fam de 1984, el seu difícil procés d'integració i aprenentatge en un món on no pertocava per a gent com ella; els records esvaint-se en la memòria de Carmen; i el gran assoliment de convertir-se en la primera dona sordcega europea que aconsegueix un títol universitari.

Llenguatge disponible: Castellà

CONCENTRACIÓ DE BALLS DEL FORTNITE



PLAÇA DE L'AJUNTAMENT DE
VALENCIA



DIVENDRES 04
D'OCTUBRE



MASCLETÀ EN MINIATURA

Mascletà en miniatura oferida

per **Ricardo Caballer**



CONCIENCIA URBANA

Sorgeix com un moviment urbà de consciència format pels artistes Adán Latino i Pedro Aldimayo amb l'objectiu de fabricar somriures i contribuir en allò de “fer un món millor” a través de la música com a principal mitjà.

TEATRE MÀGIC amb Achus y Chusita



Ens embarquem en un gran projecte, que cada vegada es fa més gran per què? És senzill, el món del riure i l'animació, no coneix limite! I nosaltres tampoc. Més de 10 anys d'experiència amb més de 10 experts en la diversió que es dediquen exclusivament als espectacles amb petits i grans.

CASTELLS INFLABLES del 03/10 al 06/10



PATROCINADORS



Secció cine familiar - Cines Lys



DUMBO

Dumbo és un xicotet elefant nascut en el circ de Max Medici (Danny DeVito). Les seues enormes orelles el converteixen ràpidament en la riota de tots, excepte de dos joves xiquets, Joe (Finley Hobbins) i Milly (Nico Parker), els fills de Holt Farrier (Colin Farrell), una ex estrella de circ que acaba de tornar de la guerra i que ha de fer front als canvis de la seua vida mentre s'ocupa d'aquest xicotet animal. Però la vida d'aquest tendre paquidermo canviarà quan descobrisca que precisament gràcies a les seues grans orelles pot volar. En aquest moment, l'emprenedor V.A Vandevere (Michael Keaton) i l'acròbata aèria Colette Marchant (Eva Green) intentaràn convertir-ho en tota una estrella.

Duració: 112 min

Llenguatge disponible: Castellà



LA RATA PIRATA

Cuidat amb la rata pirata! El bandit més llaminer de tots... Muntat en el seu cavall, roba el menjar dels viatgers que troba pel camí, fins que un dia es creua amb algú més astut que ell... Un conte de capa i espasa, de lladres i galetes.

Aquesta història dels autors del *Grúfalo es presenta acompanyada de tres curtmetratges sobre l'aventura de créixer. Jeroen Jaspaert (Estic Man) dirigeix aquesta pel·lícula destinada al públic infantil.

Duració: 42 min

Llenguatge disponible: Castellà



ROMPE RALPH 2

“Ralph trenca Internet” ix dels recreatius, i s'endinsa en el món inexplorat, expansiu i emocionant d'Internet. Ralph i la seua companya Vanellope hauran de jugar-li-ho tot viatjant per les xarxes a la recerca d'una peça de recanvi que salve Sugar Rush, el videojoc de Vanellope. I per a complicar més les coses, tots dos depenen dels ciutadans d'Internet, els anomenats ‘ciudadnets’ perquè els ajuden a desembolicar-se en aquest perillós món. Entre ells està un empresari d'Internet anomenada Yesss, que és l'algorisme estrela i l'ànima de “BuzzTube”, la pàgina web de moda del moment.

Duració: 112 min

Llenguatge disponible: Valencià i Castellà



ELCANO I MAGALLANES

La Primera Volta al Mon

Un viatge circular que va acabar on havia començat, i que marcaria un abans i un després en la història de la humanitat. La Primera Volta al Món, una de les aventures més emocionants mai comptada. La crònica de dos navegants que, en 1519, van salpar amb cinc embarcacions del port de Sevilla. Eren el portugués Fernando de Magallanes, comandant de l'expedició, i el basc Juan Sebastián Elcano, l'home que va aconseguir concloure la missió.

Una èpica aventura que acabaria tres anys després, i que confirmaria que el nostre planeta era esfèric, alguna cosa que només se sospitava fins llavors.

Duració: 75 min

Llenguatge disponible: Castellà

Secció oficial - Fundación SGAE



NEXT DOOR SPY

Agathe-Christine, de 10 anys, o simplement AC, prefereix estar sola. Misteris misteriosos de CA, i des del soterrani de l'edifici, on acaba de mudar-se, ha establert una xicoteta oficina de detectives. El primer misteri d'AC sembla ser simple de resoldre, però en poc temps AC es troba involucrada en un assumpte molt més complicat del que podria haver previst.

Duració: 77 min
Llenguatge disponible: VOSE



LOS LUNNIS

La Imaginació i el Món de Fantasia estan en perill. Mar, una xiqueta de 8 anys experta en contes i llegendes gràcies als llibres que el seu avi li llig cada nit, decideix intentar salvar-los amb l'ajuda dels seus amics Els Lunnis i junts hauran d'evitar la seua desaparició. El malvat Cru odia la fantasia perquè manca d'imaginació i pretén acabar amb el Llibre Màgic que conté totes les històries inventades per la Humanitat, del qual és guardiana Lucrecia.

Duració: 83 min
Llenguatge disponible: Castellà



ANA I BRUNO

Ana és una curiosa xiqueta que es fa amiga dels éssers imaginaris dels pacients d'un hospital psiquiàtric, on recentment ha arribat juntament amb la seua mare.

Amb l'ajuda dels seus nous amics intentarà escapar d'ací per a buscar al seu pare i reunir novament la seua família.

Duració: 95 min
Llenguatge disponible: Castellà



STUBBY

El jove militar Robert Conroy veu com la seua vida canvia quan troba a un xicotet gos en el campament on entrena per a la guerra.

Malgrat no tenir formació militar, el gos s'embarca en l'aventura, on lluitarà al costat de Robert i les tropes franceses abans de fer història.

Duració: 85 min

Llenguatge disponible: Castellà



BIKES

Spokesville és una ciutat màgica i multicolor, on la vida és idíl·lica fins que un dia un artefacte del qual no s'havia sentit parlar, el motor d'explosió a gasolina arriba a la ciutat.

Speedy es transforma llavors en el líder involuntari d'un moviment activista contra el motor de gasolina i els seus inductors els banquers Romulo i Rem, propietaris del banc de Spokesville i el seu protegit i campió local Rock Bikerson.

Pertanyerà el futur de Spokesville al motor de gasolina o a la nova i revolucionària tecnologia "sostenible" que el vell savi i inventor xinès Mr. Chan desenvolupa en secret?

Duració: 92 min

Llenguatge disponible: Castellà



MISIÓN KATHMANDÚ

Nelly és una detectiva novençana i Simon és un investigador de ciència que han de treballar junts en una boja aventura per a provar l'existència del Monstre de les Neus.

Per a aconseguir aquest objectiu Simon segueix el diari d'un explorador desaparegut on dona la ubicació del cau secret de la criatura.

Acompanyats de Tenzig el guia i Jazzmin un ocell xerraire, aquests herois s'enfronten a una sèrie de perills en els Himalayas mentre busquen al llegendari monstre.

Duració: 85 min

Llenguatge disponible: Castellà

JURAT PROFESSIONAL competició llargmetratges



Pablo Llorens

Animador espanyol especialitzat en la tècnica de stop-motion.

La majoria de les seues pel·lícules s'han caracteritzat per la presència de mons imaginaris on solen estar presents elements d'Extraterrestres o qualsevol cosa relacionada amb la ciència-ficció, els protagonistes de la qual solen ser éssers inadaptats i enigmàtics.



Mireia Manén i Calvet

Codirectora de MODIband Projectes Culturals, una entitat que impulsa i gestiona iniciatives relacionades amb el foment de la diversitat cinematogràfica entre infants i adults al nostre país.

És també fundadora de la distribuïdora de cinema independent per a nens **Rita&Luca Films**.

Mireia Manén és sociòloga de formació i titulada en gestió cultural.



Jaime Maestro

Amb 20 anys d'experiència en el sector, Jaime Maestro és un dels directors d'animació de més prestigi d'Europa.

En la seua filmografia, perlada de premis i nominacions en multitud de festivals internacionals, destaquen els guardons en el prestigiós Festival Internacional de Cinema d'Animació d'Annecy i en els Goya, o les nominacions per als Oscar o en SIGGRAPH.



Chelo Loureiro

Especialitzada en la gestió d'empreses amb activitats relacionades amb les Indústries Culturals (Comunicació, Literatura, Cinema i Arts Plàstiques), des de fa anys treballa exclusivament en el sector audiovisual.

Membre de la JD de CIM (Associació de Dones Cineastes), membre de l'Acadèmia de l'Arts i de les Ciències Cinematogràfiques d'Espanya i de l'Acadèmia Galega do Audiovisual.

JURAT ESCOLAR competició llargmetratges



Voro Huertas Gurrea

Realitzador de curts de ficció escolar.

Va estudiar Filologia Hispànica i Comunicació Audiovisual a València.

Ell és professor de llengua i imatge i so en secundària i batxillerat.

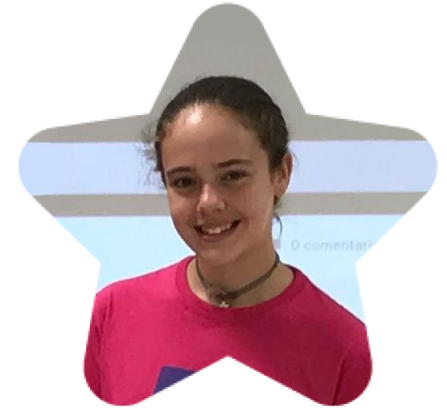
Actualment codirector de la MICe.



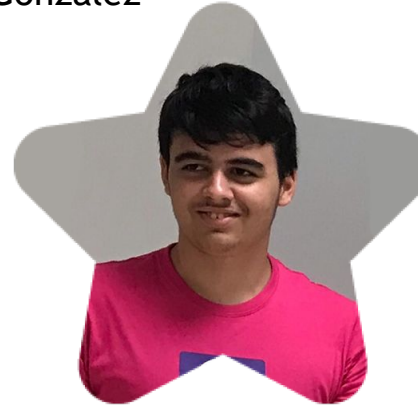
Neus Peris Gonzalez



Karen García Vialta



Maria Moreno Mora



Rodrigo Martínez Martínez



Enrique Carratalá Benlloch



Lucia Mora Molina



Ana Forment Andreu

ESCENARIS DE PEL·LÍCULES EN ESPANYA



Santiago Tabernero

Director de cinema,
guionista i periodista.

És professor de l'Escola de
Cinema Barreira A+D, seu
valenciana del Centre
Sperimentale di
Cinematografia de Roma.



Eva Peydró

Filòloga, crítica de cinema,
periodista cultural i
escriptora.

Membre de FIPRESCI
(Federació Internacional de
Premsa Cinematogràfica) i
de FEDEORA (Associació de
crítics de cinema d'Europa i
Mediterrani).



Alfredo Tobias

Fotògraf i creatiu que porta
treballant en el món de
l'espectacle des de molt
jove.

Teatre, fotografia, circ,
cinema, documentals o
transformacions urbanes
són alguns dels universos
que aquest artista inquiet
ha explorat en la seua
trajectòria professional.



Sylvie Imbert

Maquilladora de renom que ha
treballat tant a Espanya com a
l'estranger amb grans noms de la
indústria cinematogràfica.

Amb 54 pel·lícules a la seua
esquena, és guanyadora de tres
Goyas, l'últim enguany pel
disseny de maquillatge de
l'Home que Va matar al Quixot
del Monty Python Terry Gilliam.

II Valencia Lab (Dia 1)- Secció Professional - Filmoteca



Gil Alkabetz:

naix en Kibuz, Israel, 1957. Estudia en l'Acadèmia d'Art i Disseny de Bezelel, Jerusalem. Continua la seua carrera com a animador i director en l'estudi Frame by Frame d'Israel, i més endavant en el Sweet Home Studio en Sttutgart, Alemanya.

És professor convidat en diverses institucions d'Israel, els Estats Units i Suïssa. Des de 2004 ensenya de forma permanent en la HFF-Postdam, i des de 2005 en la Filmakademie BW. És autor de curtmetratges com Yankale, Rubicon, Morir d'Amor i The da Vinci Time Code, que han tingut ampli reconeixement.



La tribu:

Estudi d'animació creat per Jaime Maestro, prestigiós animador 3D, creat amb un objectiu clar: crear propietat intel·lectual i contingut innovador. Des d'aquest nou estudi es va portar part de la producció de Xarxa Shoes & the Seven Dwarfs en 2017 i s'han produït els vídeos inaugurals del Trojan Horse Was A Unicorn en les seues edicions de 2017 i 2018.



Carla Pereira:

Animadora de Stop Motion argentina establida a València i reconeguda per la seua col·laboració en diferents produccions d'animació internacionals com la recent Illa de Gossos de Wes Anderson.



Sergio Rodriguez:

Animador 2D treballant en projectes de sèries de TV, publicitat, producció audiovisual i aplicacions. Llicenciat en Belles arts per la Universitat de Salamanca i beca Erasmus en L'ecole dones Beaux Arts de Tolosa, van despertar la necessitat de donar moviment als dibuixos que passaven per les seues mans.

Des de 2010, combina el treball de freelance amb docència en centres d'educació superior, junt en la investigació ajuste a l'animació 2D.

II Valencia Lab (Dia 2)- Secció Professional - Filmoteca

Pase del documental “EL ANUNCIO DE LA MODERNIDAD” dels estudis Moro

Llargmetratge documental sobre els Estudis Moro; centrat en la vida i el treball dels germans Moro, que van ser pioners en la publicitat animada des de finals dels anys 40 i de forma professionalitzada des que van fundar Estudis Moro en 1955.

Aquests es van especialitzar en animació publicitària, stop motion i marionetes, encara que gran part de la seua producció va ser també d'imatge real.

Van obtindre un centenar de premis en els festivals de publicitat de Cannes, Venècia, Los Angeles, Hollywood i Sant Sebastià.

i en finalitzar la passada del documental, hi haurà un col·loqui entre:

LUIS GASCA



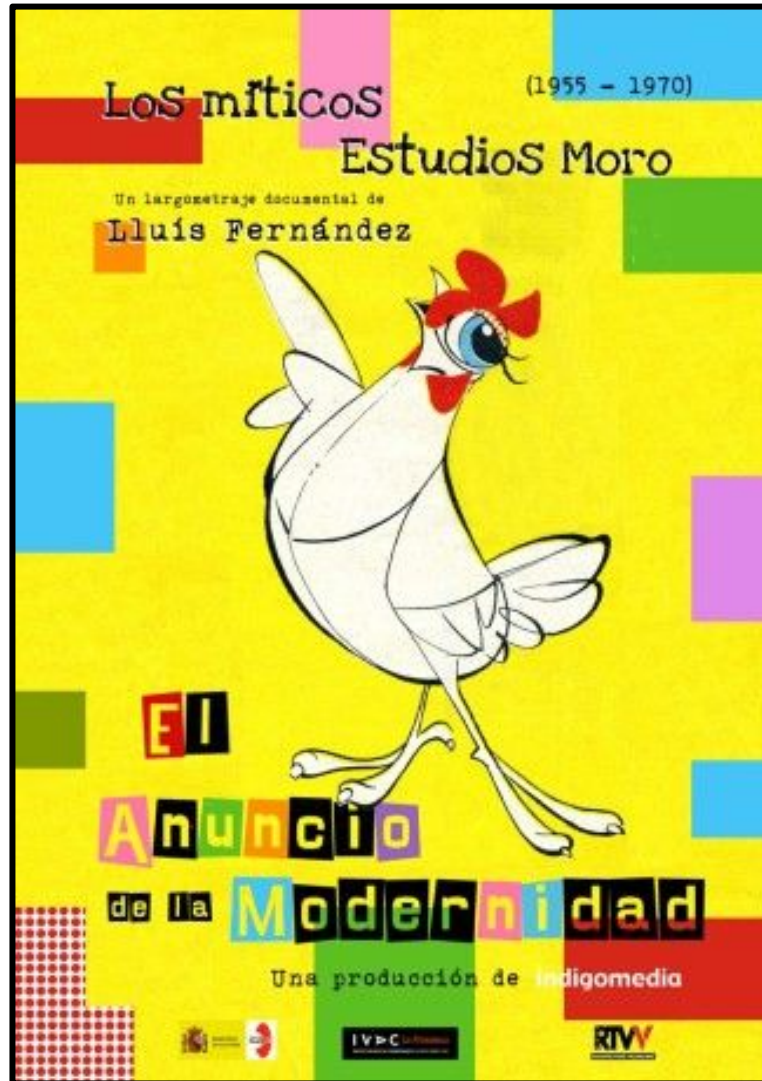
FERNANDO MORO



LUIS FERNANDEZ



Seguidament presentació de treballs dels alumnes de la ESAT, Florida Universitària i de la UPV.



RETROSPECTIVA CLAYKIDS



Clay Kids és una colla d'amics formada per set adolescents molt diferents entre si, als quals els uneix un saludable sentit de l'humor irreverent i una saviesa nascuda de la seua pròpia experiència a la ciutat.

Junts afrontaran conflictes amb els seus pares, professors i fins i tot amb ells mateixos, en un món on la tecnologia boja i fins i tot la màgia pot ajudar a solucionar els problemes, o per contra, complicar encara més les coses.

ESTIL

La sèrie valenciana d'animació Clay Kids després d'haver-se emés en més de 50 països i haver collit diversos reconeixements internacionals, s'ha convertit en una de les sèries europees més importants del seu gènere.

Més d'un centenar de joves van aprendre a animar amb els ninots de Clay Kids i alguns d'ells actualment participen en els títols d'animació de stop motion nominats als Oscar.



RETROSPECTIVA PAÍS CONVIDAT FRANÇA

El còmic sempre ha sorgit en francès! Belgues i francesos i molts altres a través del món de la francofonia han creat i continuen fent-lo en aquesta llengua.

Aquesta mostra busca recórrer el nové art creat en llengua francesa a través de l'escultura en miniatura: des de Becassine fins a Tintín passant per Asterix i Obelix, Gaston la Mala sort, Spirou i el Marsupilami el panorama del còmic francòfon agradarà a petits i grans.

Comissari: Alejandro Noguera



Exposició «El CÒMIC EN MINIATURA»
INAUGURACIÓ: DIMARTS 17 DE SETEMBRE
A les 19:30H.
FINS AL 19 D'OCTUBRE.
DE DILLUNS A DISSABTE.
ENTRADA LLIURE

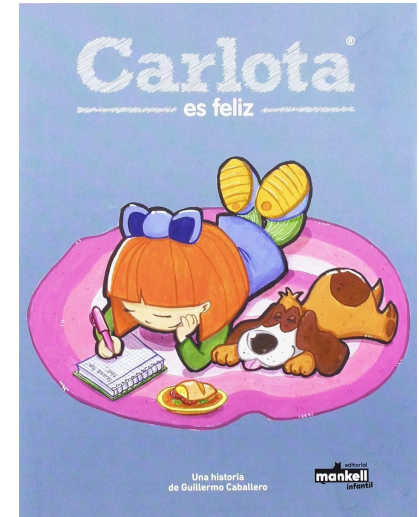
Carlota és feliç (Rodatge, Presentació i Exposició).



Autor: Guillermo Caballero

Els contes de “Carlota és feliç” van nèixer com a voluntat de conscienciar sobre la importància de dur a terme divorcis responsables basats en el respecte i la cooperació dels pares que aposten pel benestar dels fills i l'equilibri davant una nova situació familiar.

Aquests contes es basen en fets reals que després reben una pinzellada de color per a poder ser traslladat al món dels xicotets i transmetre així un missatge clar i senzill.



Conte infantil que pretén ser referència per a tots aquells xiquets i xiquetes amb pares separats.

EXPOSICIÓ:

Ubicació: àmbit cultural El Corte Inglés
Del 2 al 14 d'Octubre

Rodatge educatiu amb els directors:



Josep Arbiol



Voro Huertas



Història i Origen de l'Animació.



El "Zootropo" està compost per un tambor circular amb uns talls, a través dels quals mira l'espectador perquè els dibuixos disposats en tires sobre el tambor, en girar, donen la il·lus  de moviment.

Comissari: Juanjo Climent

Ubicació: Mercats de Valencia.
Data: Del 2 al 20 de Desembre.

Exposició Audiovisual

"El circ: El major espectacle del món"



Comissari: Luis Gasca

Ubicació: Es. Metro Colón
Data: Del 2 d'Octubre al 2 de Novembre.

Ubicació: CC Gran Turia
Data: Del 4 al 5 d'Octubre.

Dels acròbates als derviches, dels falsament alegres pallassos als bigotuts directors que engolaven la veu per a presentar al seu voluble i enamoradissa equilibrista.

Carromatos plens de colorit, llocs improvisats en el terreny on munten les seues carpes, rutilants palaus en avingudes quallades de llums, tot banyat per cent bombetes parpellejant i marxoses xarangues. Be a clown. Fes riure. I en les seues estades breus però sempre volgudes en ciutats i llogarets, una inundació de color i d'olor a fritades. Un món fabulós, que ha de persistir amb les seues glòries d'un dia.



ESAT MIRADES FOTOGRÀFIQUES

Dates: del 2 al 8 d'Octubre
Ubicació: Es. del Nord i Joaquim Sorolla



Un like o una abraçada? Què prefereixes?

En un món on la tecnologia impera, aquesta projecció de tres minuts reflexiona sobre la pèrdua de contacte humà "real" que porten amb si les xarxes socials i internet.

L'exposició, que estarà en l'Estació del Nord i la de Joaquim Sorolla durant una setmana, convida als xiquets a eixir de la bombolla virtual i explorar la riquesa del món físic i la importància de les relacions interpersonals.

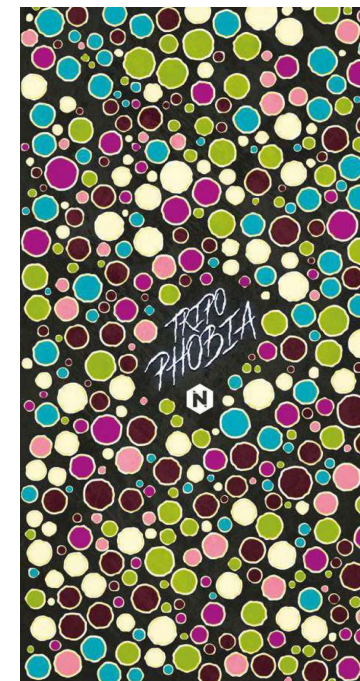
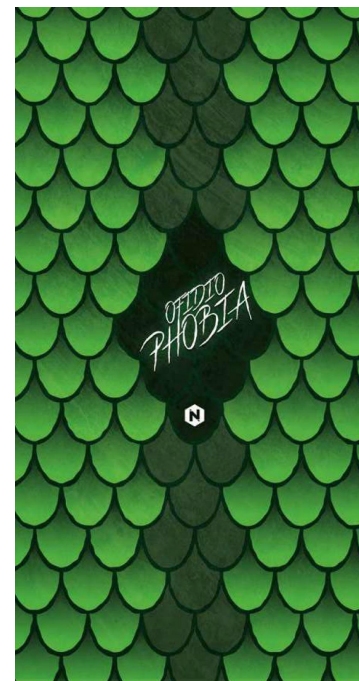
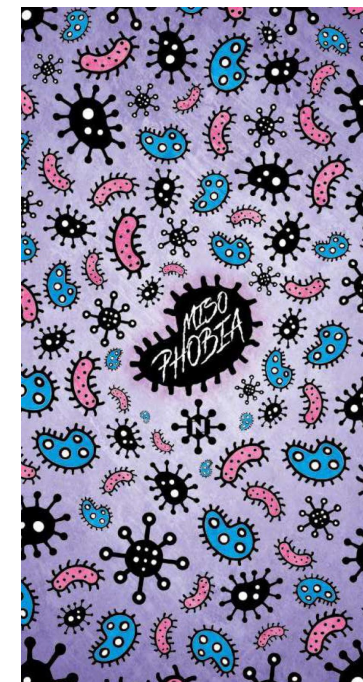
Un vídeo per a conscienciar que som éssers socials i necessitem continuar sent-ho.



ESAT CREA
EXPOSICIÓ AEROPORT

FÒBIA

Temor intens i desproporcionat cap a
una persona, cosa o situació.



Exposició Audiovisual

“Homenatge a Teresa Rabal”

TERESA RABAL: EL SOMRIURE



Comissari: Luis Gasca

Ubicació: àmbit cultura El
Corte Inglés.

Data: 4 d'Octubre a les
19:00 h.



Luis Buñuel ens va regalar el seu primer somriure, més pressentida que exultant, en "Viridiana".

Va nàixer rient, segur. Fou la seua llum i el seu foc en la pantalla gran i en la xica, en les pistes de circ, en les taules, posant en els seus reportatges.

De la seua mare Asunción va heretar saviesa i discret aplom, soterrada ironia, el valor dels silencis. Rabal el seu pare, li va regalar mirades sornegueres, art i lluentor en els ulls.

Aquest somriure no s'extingeix, li durarà molts anys.

Exposició Audiovisual

“Escenaris de pel·lícula en Espanya”



Comissaris: Marcos Campos
i Carmen Chaves

Ubicació: passatge Ripalda
Data: Del 2 d'Octubre al 2
de Novembre.

Iniciativa del Festival Internacional de Cinema Infantil a València (FICIV), al costat d'Associació de comerços del centre de València i l'empresa d'esdeveniments mateix.

Pot participar qualsevol persona professional o no, que vulga capturar una imatge que reflectisca una escena de qualsevol pel·lícula rodada en aquest fantàstic plató com és la península Ibèrica.

Les millors 20 imatges al costat de les referències de les pel·lícules que interpreten els artistes compondran una exposició itinerant en col·legis i espais públics durant dos anys.

Les tres millors fotografies seran triades per un jurat professional proposat per FICIV i obtindran a més del reconeixement un premi econòmic:

1r: Premi 500 €,
2n: Premi 300 €
3r: Premi 150 €

COACHING PER A MARES I PARES



VIRGINIA PETISCO

Com parlar als xiquets i adolescents perquè ens escolten i com escoltar el que ells ens diuen.

Per a què? Per a aconseguir una comunicació més fàcil i amorosa.

SABER MANTINDRE UNA BONA COMUNICACIÓ AMB ELS TEUS FILLS, és fonamental per a crear un ambient de convivència tranquil i harmoniós.



JAVIER BELLÓT

En aquest taller aprens a mantindre una comunicació més fàcil i amorosa amb els teus fills, utilitzant habilitats de comunicació, sent conscient de les febleses i adquirint eines perquè pugues guiar als teus fills en les habilitats socials. Fas consciència del teu poder d'influència com a mare i pare, i comparteixes les teues experiències i aprenentatges amb altres pares.

Imparteix Virginia Petisco i Javier Bellot.

Dilluns dia 7 d'Octubre
Av. Francia Àmbit Cultural El Corte Inglés. 19h

Virginia Petisco, Coach Professional homologat per ICF i ASESCO, Practitioner en PNL, per l'Associació META Internacional, certificada en Habilitats i Competències Emocionals, per Paul EkmanGroup.

Creadora d'ImagineCoaching. Acompanye a les persones i les empreses en la solució dels seus problemes a través de l'autoconeixement, la valoració i el desenvolupament de les potencialitats.

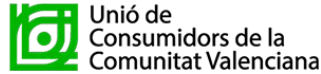
Javier Bellot, Llicenciat en Ciències de la Informació per la UCM. Màster en Coaching, especialista en Intel·ligència Emocional i Practitioner en PNL. Consultor en Comunicació i escriptor.CEO d'entreluces.es i de l'agència laniñapelirroja.com.

Treball amb persones i amb empreses que volen aconseguir l'èxit. Èxit, no és una altra cosa que viure satisfet amb el pla de vida traçat per un mateix i complir-ho.

COL·LABORADORS



THE WESTIN
VALENCIA



Mantenemos a las familias cerca



LAS PROVINCIAS



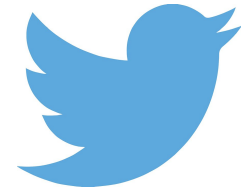
FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE INFANTIL DE VALENCIA



@ficiv_valencia



**Festival Internacional
de Cine Infantil de
Valencia - FICIV**



@FicivOficial

ficivoficial@gmail.com